使用手册

* 建议使用充电电池可延长本相机拍摄照片的时间
* 使用前请详阅使用手册，能让您充分掌握摄影的诀窍。
* 拍摄重要活动之前，请您先试拍作为练习。

请先详阅

商标资讯

- Microsoft® 及 Windows® 为美国微软公司之注册商标。
- Pentium® 为英特尔公司之注册商标。
- Macintosh 为苹果电脑公司之商标。
- SD™、Photo Explorer 及 Photo Express 为商标。
- 其他名称及产品皆为其拥有者之商标或注册商标。

产品资讯

- 上述设计及规格如有变动，恕不另行通知。包括主产品规格、软件、驱动程序软件、与使用手册。「使用手册」为产品的一般性参考说明。
- 相机随附的产品及配件可能与本手册内容不同。这是由于不同的零售商常会指定不同的产品及配件，以符合其市场需求、顾客区域、与各地区的偏好。各经销商销售产品最常不同的配件如电池、充电器、电源适配器、存储卡、连线、皮套、与支持语种。零售商偶尔会指定特别的产品颜色、外观与内存容量。正确的产品定义与内附配件请咨询经销商。
- 制造商对本使用手册中的任何错误或不同处不负任何责任。
- 有关本手册的驱动程序版本更新事宜，请参考我们的网站或咨询您的经销商。

安全说明

使用本相机前，请首先阅读并理解所有*警告*和*注意事项*。

警告

如果异物或水进入相机，请关闭电源，取出电池。

如继续使用可能导致失火或触电。咨询经销店。

如果相机跌落或外壳损坏，请关闭电源，取出电池。

如继续使用可能导致失火或触电。咨询经销店。

请勿拆卸、改变或修理相机。

否则可能导致失火或触电。如需修理或内部检查，请联络经销店。

切勿在近水区域使用相机。

否则可能导致失火或触电。下雨或下雪时、或在海滩上或靠近岸边处使用相机要特别小心。

切勿将相机置于倾斜或不稳定的表面上。

否则可能导致相机跌落或翻转，从而导致伤害人身。

务必使儿童远离电池。

吞下电池可能导致中毒。如果不慎吞下电池，请立即就医。

行走，驾车或开摩托时切勿使用相机。

否则可能导致摔倒或交通事故。

注意事项

安装电池时请注意正负 (+ 和 –) 极性。

电池极性装反可能导致失火或伤害，或可能由于电池开裂或泄漏而损坏周围区域。

请勿在接近眼睛处使用闪光灯。

否则可能损坏视力。

切勿撞击 LCD 显示器。

否则可能损坏屏幕玻璃或导致液体泄漏。如果显示器内的液体进入眼睛或接触身体或衣物，请使用清水冲洗。如果显示器内的液体进入眼睛，请前去就医。

相机是一种精密设备。请勿使其跌落，也不要撞击相机或操作时用力过猛。

否则可能损坏相机。

切勿在潮湿及多蒸汽、烟雾或灰尘处使用相机。

否则可能导致失火或触电。

长时间连续使用相机后，切勿立即拆卸电池。

这是因为由于长时间使用，电池变得较热。此时接触电池可能导致烫伤。

切勿将相机包裹或放在衣物或毯子中。

否则可能积累热量，导致机壳变形及引起火灾。请在通风良好处使用相机。

切勿将相机放在温度会升高很多的地方，例如汽车中。

否则可能影响机壳或内部零件，并可能导致失火。

移动相机前，请先断开电线和电缆。

否则可能损坏电线和电缆，并可能导致失火或触电。

警告：使用本产品的 USB 会使你您接触到铅；加州政府指出该化学物质会导致胎儿畸形或其它胎儿伤害。*請務必在使用后洗手*。

电池使用注意事项

使用电池时，请阅读并严格遵守*安全说明* 与以下事项：

- 不同的电池型号和环境温度会影响电池的性能。
- 避免在极冷环境中使用电池，因为低温会缩短电池寿命并降低相机性能。低温还会影响碱性电池的性能，因此强烈建议使用 Ni-MH 可充电电池。
- 如果使用新的可充电电池、或长期未用的可充电电池 （超过失效期的电池除外），可能会影响所能拍摄相片的数目。因此，为获得最佳的电池性能和寿命，我们建议您在使用电池前至少完成一次完整的充电与放电周期。
- 长时间使用相机或连续使用闪光灯，电池温度会升高一些。这是正常现象，并非故障。
- 连续使用或长时间使用，相机温度会升高一些。这是正常现象，并非故障。
- 电池长期不用要全部取出，以免发生渗液或腐蚀。
- 不同型号及新旧程度不等的电池皆不可混用。
- 保持电极清洁。
- 切勿使用锰电池。
- 使用型号不正确的电池可能导致爆炸。
- 根据说明处理电池。

目录

介绍 8
简介 8
包装盒内容 9
选购配件 9

各部说明 10
前视图 10
后视图 11
控制面板 12
LED 指示灯 13
情境模式 14
液晶屏幕资讯 15

使用相机前准备工作 20
安装电池（选购配件）..... 20
插入 SD 存储卡（选购配件）..... 21
设置日期 / 时间 22
选择语种 22
连接相机吊带 23

基本功能 24
开启电源 24
使用液晶屏幕 25
使用一般模式 26
调整变焦 27
使用闪光灯 28
使用自拍器 30

使用近拍模式 31
设置相片尺寸与质量 32

拍摄—让您选择设置 34
自动模式 34
运动模式 35
夜景模式 36
人物模式 37
风景模式 38
背光模式 39

影片模式 40

回放相片 41
单幅回放 41
放大相片 42
一次看九张相片 43
查看影片 44
幻灯片式回放 44
保护相片 45

删除相片 46
逐一删除相片 / 影片 46
删除所有相片 / 影片 47
格式化 SD 存储卡或内存 48

传送影像 / 短片至电脑 49

安装 PHOTO EXPLORER 53

安装 PHTO EXPRESS 54

安装使用手册 55

安装 ACROBAT READER 56

菜单选项清单 57
拍照菜单 57
回放菜单 63
影片菜单 64
设置菜单 65

把相机连接到其他装置 67

相机规格 68

介绍

简介

四百万像素的 CCD 感应器，能拍出高画质、尺寸达 2304 x 1728 的相片。只要使用1.5 寸的彩色液晶屏幕，就可以取景并仔细检查相片。自动闪光感应器可自动侦测拍摄（光线）条件，并判断是否使用闪光灯。以确保您的相片达到您的需求。

内建 16MB 内存可让您拍摄及储存相片，无须另外购买存储卡。当然您也可以使用外接存储卡来扩充记忆容量。

除了静态相片之外，您也可以利用影片功能拍摄动态影片。

您可以利用附送的 USB 传输线及 USB 驱动程序，将拍摄的相片下载至您的电脑。您可以在电脑上利用附赠的编辑软件或已经有的相片编辑软件来美化及修饰相片。也可以利用电子邮件、报告或网站与友人分享。

包装盒内容

请小心拆开包装盒并确认没有短缺以下任何物品。如果缺少任何物品或发现有不符或损毁的情形，请向经销商咨询。

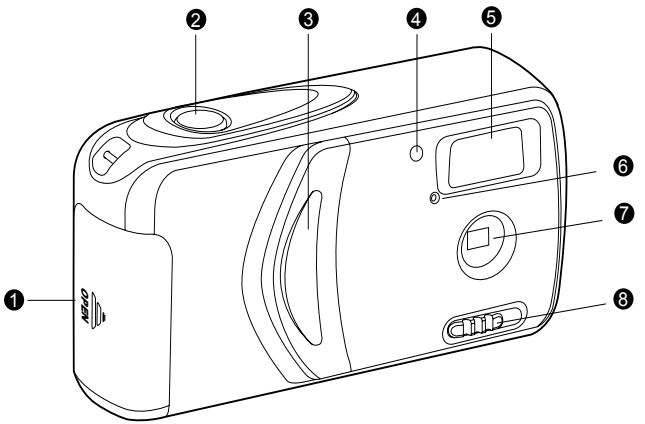
- 数码相机
- 使用手册
- USB 传输线
- 相机吊带
- 软件光盘
- 相机包

选购配件

- 2 颗 AA 电池

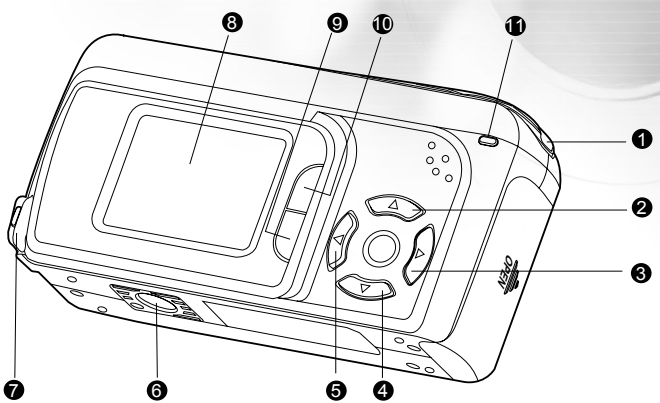
各部说明

前视图



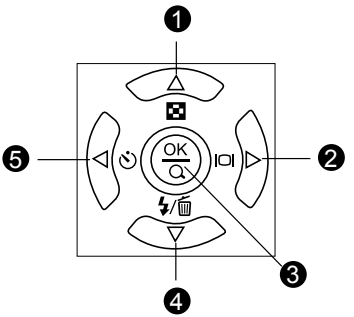
1. 电池 / SD 存储卡盖
2. 快门键
3. POWER（电源）开关
4. 自拍器指示灯
5. 闪光灯
6. 麦克风
7. 镜头
8. 近拍开关

后视图



1. 吊带孔
2. 上箭头 / 缩图键
3. 右箭头 /OSD 开关键
4. 下箭头 / 闪光灯 / 删除键
5. 左箭头 / 自拍器键
6. 三脚架螺孔
7. USB 接头
8. 液晶屏幕
9. MENU（菜单）键
10. MODE（模式）键
11. LED 指示灯

控制面板



1. ▲	箭头键（上）
⊞	缩图键
2. ▶	箭头键（右）
▭	OSD 开关键
3. OK	OK 键
	数码变焦键
4. ▼	箭头键（下）
ϟ	闪光灯键
🗑	删除键
5. ◀	箭头键（左）
⏲	自拍器

LED 指示灯

指示灯	状态	说明 / 动作	音效
LED 指示灯	绿	相机电源开启	有 *(1)
LED 指示灯	绿灯	相机电源已开启并就绪	无
LED 指示灯	闪绿灯	闪光灯充电中	无
LED 指示灯	闪绿灯	相片正在储存至存储卡	无
LED 指示灯	绿灯	USB 连接 / 传输中	无
LED 指示灯	绿灯	相机已可开始拍摄相片（或影片）	有 *(秒)
自拍器指示灯	闪红灯	自拍器功能已启动	无
----	----	按键事件	有 *(1)

- (1) 代表相机哔一声。
- （秒）如果定时 10 或 5 秒，自拍定时器分别会发出 10 或 5 次哔声。

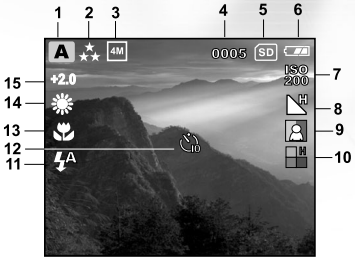
情境模式

选择适合拍摄场合或状况的情境模式。

模式	说明
1. [A] 自动模式	完全让相机自行调整并且随意拍摄相片时，请选择本选项。
2. [ ] 运动模式	运动模式 拍摄快速移动物体时请选择本选项。
3. [ ] 夜景模式	夜景模式 拍摄背景黑暗或夜景的人物时请选择本选项。
4. [ ] 人物模式	肖像模式 要让肖像突出，使背景模糊时请选择本选项。
5. [ ] 风景模式	风景模式 拍摄远景或风景的相片时请选择本选项。
6. [ ] 背光模式	背光模式 选择本选项可以让背光的物体变亮，但如果没有使用闪光灯，结果就会变黑。

液晶屏幕资讯

拍摄静态相片时所显示的指示标志：



1. 情境模式
[A] 自动模式
[ ] 运动模式
[ ] 夜景模式
[ ] 人物模式
[ ] 风景模式
[ ] 背光模式

2. 质量
[ ] 优质
[ ] 普通
[ ] 经济

3. 尺寸
[4M] 2304X1728
[2M] 1600X1200
[1.2M] 1280X960
[0.3M] 640X480

4. 剩余张数

5. [SD] 存储卡指示标志

6. 剩余电池量
[ ] 电池电量饱满
[ ] 电池电量消耗许多
[ ] 电池低电量
[ ] 电池电量耗尽

7. ISO 感光度
（如果是自动则不会出现指示标志）
自动
[ISO 100] 100
[ISO 200] 200

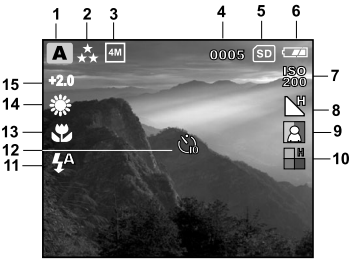
8. 清晰度
[H] 高
[ ] 中
[L] 低

9. 色彩
[ ] 全彩色
[ ] 黑白
[ ] 怀旧色

10. 饱和度
[H] 高
[ ] 中
[L] 低

11. 闪光模式
[ ] 强制闪光（开启）
[ ] 关闭闪光
[ ] 自动闪光
[ ] 降低红眼

拍摄静态相片时所显示的指示标志：

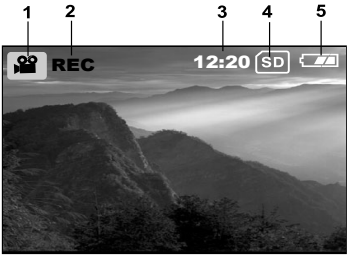


12. [ ] 自拍模式
13. [ ] 近拍模式图示
14. 白平衡
（如果是自动白平衡则不会出现指示标志）
自动
[ ] 日光
[ ] 阴天
[ ] 夕阳
[ ] 钨丝灯
[ ] 荧光灯
15. EV 补偿

播放相片时所显示的指示标志：

1. 回放模式
2. [SD] 存储卡指示标志
3. 剩余电池量
   [▰▰▰] 电池电量饱满
   [▰▰▱] 电池电量消耗许多
   [▰▱▱] 电池低电量
   [▱▱▱] 电池电量耗尽
4. [○n] 保护指示标志
5. 目前相片 / 相片总数

拍摄影片档时所显示的指示标志：



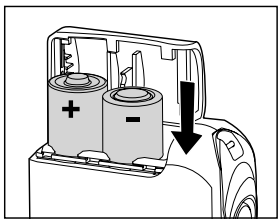
1. 影片模式
2. 拍摄指示灯
3. 影片计时器
4. [SD] 存储卡指示标志
5. 剩余电池量
   - [▰▰▰] 电池电量饱满
   - [▰▰▱] 电池电量消耗许多
   - [▰▱▱] 电池低电量
   - [▱▱▱] 电池电量耗尽

播放影片档时所显示的指示标志：

1. 回放模式
2. 剩余电池量
   [▰▰▰] 电池电量饱满
   [▰▰▱] 电池电量消耗许多
   [▰▱▱] 电池低电量
   [▱▱▱] 电池电量耗尽
3. [SD] 存储卡指示标志
4. 目前相片 / 相片总数
5. 影片模式
6. 视频计时器
7. 回放指示灯

使用相机前准备工作

安装电池（选购配件）



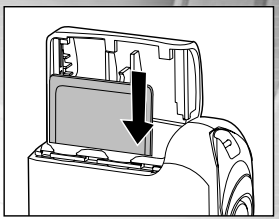
您可以使用两颗 AA 电池（硷性或镍氢）来提供相机电量。
使用电池拍摄相片或影片档时都很方便。

1. 确定已关闭相机电源。
2. 打开电池 /SD 存储卡盖锁。
3. 依据正确的极性标志（+ 或 -）装入电池。
4. 关紧电池 /SD 存储卡盖锁。

备注：

- 请勿使用锰电池。
- 请勿混用不同类型的电池，或新旧电池混合使用。
- 避免在极寒冷的环境下使用电池，因低温将缩短电池寿命，并降低相机效能。
- 低温会影响 AA 电池的性能，建议低温时使用镍氢充电电池。
- 若长时间不使用相机，请记得取出电池，以避免电池液渗漏或腐蚀。
- 新电池或长时间未使用的电池（超过有效日期的电池除外）可能会影响能拍摄的相片数目。所以如果要让改善电池的效能和延长寿命，我们建议您在使用之前把电池完全充电、放电至少一次。

插入 SD 存储卡（选购配件）

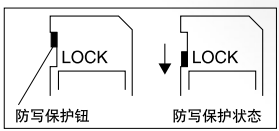


此相机内含 16MB 内存，可让您将相片及影片档储存在相机中。不过您也可以使用 SD 存储卡来扩充储存容量。选购的 SD 存储卡是抽取式且可重复使用的相片及影片储存设备。

1. 确定已关闭相机电源。
2. 打开 SD 存储卡 / 电池盖锁。
3. 插入 SD 存储卡。
   - ■ 如果无法插入存储卡，请检查方向是否正确。
4. 关紧 SD 存储卡 / 电池盖锁。

备注：

- ■ 为避免不慎删除重要的资料，您可以将 SD 存储卡侧边的防写保护开关切换为 "LOCK"。
- ■ 如要储存、编辑或删除 SD 存储卡中的资料，请取消防写保护。



取出 **SD** 存储卡

1. 关闭相机电源。
2. 打开 SD 存储卡 / 电池盖锁。
3. 轻按一下存储卡边缘，存储卡就会跳出。

备注：

- ■ 存储卡在使用的时候可能变得很烫；在拿出存储卡时请小心。

设置日期 / 时间

日期与时间画面会在以下时间出现：

- 相机第一次开机时。
- 取下电池一段长时间后，再次开启相机电源时。

1. 使用 ▲ / ▼ / ◀ / ▶ 键输入年、月、日和时间的数值。
   - 如果要增加数值，请按 ▲ 键。
   - 如果要减少数值，请按 ▼ 键。
2. 设置所有栏位之后请按下 OK 键确认。

选择语种

请依照下列步骤设置 OSD（屏幕显示）语种。

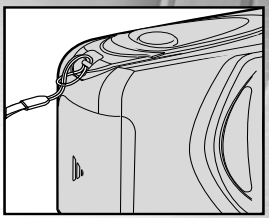
1. 使用 ▲ / ▼ 键选择您想要使用的语种。
2. 设置所有栏位之后请按下 OK 键确认。

备注：

- 即使相机电源关闭，语种设置仍会储存起来。

连接相机吊带

为避免您的相机意外掉落，请务必使用相机吊带。

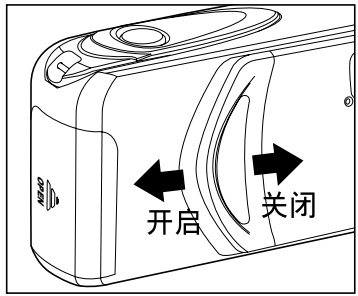


请依以下方式连接相机吊带：

1. 将吊带较细的绳圈穿过相机的吊带环。
2. 将吊带较粗的大绳圈穿过小绳圈，直到吊带拉紧固定为止。

基本功能

开启电源



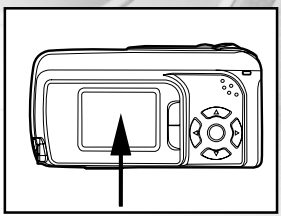
1. 滑动POWER可打开相机。
2. 相机启动时会哔一声。

關机

将POWER推回原位可关闭相机。

使用液晶屏幕

使用液晶屏幕可以在拍照时确认相片、重放已经拍摄的相片、影片、或调整菜单设置。
液晶屏幕上显示的模式图示、文字和数字会根据目前设置而有所不同。



1. 打开镜头盖，按 POWER（电源）键开启相机电源。
2. 在拍摄菜单中，根据您想拍的风景设置情境模式。
   （自动 / 运动 / 夜景 / 人物 / 风景 / 背光）。
3. 使用液晶屏幕取景。
4. 按下快门键。

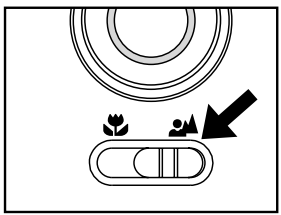
备注：

- 在拍摄模式中按下［ ］显示键便可设置开启屏幕显示关闭 / 开启。
- 在强烈的日光下或强光中，液晶屏幕会变暗，并非故障。

使用一般模式

「一般」模式用来拍摄距离在 1.1 公尺到无限远的主题。适用于一般摄影，包括人物与风景。

1. 将相机前方的进拍开关设置为 [ ] 位置。
2. 取景。
3. 按下快门键。

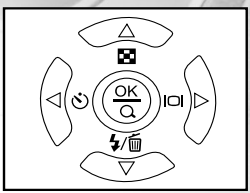


备注：

■ 液晶屏幕会显示 [A]，指出目前是「一般」模式。

调整变焦

使用数码变焦可以让相片看起来更为接近。虽然数码变焦是一项非常强大的功能，可是相片放得越大（拉近），粒子也会越明显。



1. 在拍摄菜单中，根据您想拍的风景设置情境模式。
   （自动 / 运动 / 夜景 / 人物 / 风景 / 背光）。
2. 再按一次 (OK) 键启动数码变焦功能。
   - 数码变焦的范围是 1 倍至 2 倍至 4 倍。
   - 如果要退出数码变焦，请再按下 (OK) 键，回到拍摄模式。
3. 按下快门键拍摄「拉近」的相片。

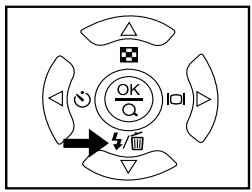
备注：

- 只有尺寸设为 2304 x 1728 像素时才能设置数码变焦；数码变焦无法使用于 1600 x 1200 像素、1280 x 960 像素或 640 x 480 像素的尺寸。当您播放「数码变焦」过的相片时，尺寸可以有四种尺寸：2304 x 1728 像素、1600 x 1200 像素、1280 x 960 像素或 640 x 480 像素。
- 在 [🎬] 影片模式中无法使用数码变焦。

使用闪光灯

闪光灯会在照明条件允许使用闪光灯时自动运作。您可以根据自己的情况使用闪光灯模式拍摄相片。如果您变更闪光灯模式，即使关闭相机电源，相机仍会保留设置值。

1. 在拍摄菜单中，根据您想拍的风景设置情境模式。
   （自动 / 运动 / 夜景 / 人物 / 风景 / 背光）。
2. 重复按下相机后面的 ϟ 键，直到您想要的闪光灯模式出现在液晶屏幕上为止。
3. 取景，然后按下快门键。



本相机有四种闪光灯模式：强制闪光（开启）、关闭闪光、自动闪光和降低红眼。

下表可协助您选择适合的闪光灯模式：

闪光灯模式	说明
[ ] 强制闪光（开启）	不管周围的亮度为何，一律使用闪光灯。 拍摄高反差（背光）及很暗的阴影时选择这个模式。
[ ] 关闭闪光	闪光灯不会发亮。 此模式适用于禁止使用闪光灯的环境中，或主题距离太远， 闪光灯没有任何效果时。
[ ] 自动闪光	闪光灯将根据周围的照明条件自动闪光。 适用于一般摄影。
[ ] 降低红眼	闪光灯会在真正闪光前先预闪。这样可以让肉眼瞳孔缩小， 减少红眼现象。 在低亮度的状况下拍摄肖像与动物时可选择此模式。

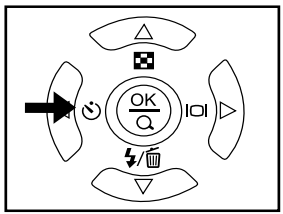
备注：

- 在 [ ] 近拍模式和 [ ] 风景模式中无法使用闪光灯摄影。
- 在 [ ] 夜景模式中，闪光灯摄影会自动侦测光亮，并根据实际情况开启 [ ] 降低红眼功能。
- 在 [ ] 运动模式中，闪光灯模式会自动设定为 [ ] 关闭闪光。

使用自拍器

使用［ ⏲ ］自拍器可以让您在拍团体照时，也一起加入拍照的行列。您可以根据您的偏好，在任何情境模式中使用自拍器拍照（自动 / 运动 / 夜景 / 人物 / 风景 / 背光）。

自拍器的延迟时间可以设置成 10 秒或 5 秒。自拍器模式会循环显示［10 秒］→［5 秒］→［关闭自拍器］。设置自拍器后，快门会在 10 或 5 秒之后自动按下。自拍器的灯在前 7 秒或前 2 时闪烁速度较慢，最后 3 秒会快速闪烁。



1. 将相机固定在三脚架或稳定的物体表面上。
2. 滑动POWER可打开相机。
3. 在拍摄菜单中，根据您想拍的风景设置风景模式。
   （自动 / 运动 / 夜景 / 人物 / 风景 / 背光）。
4. 取景。
5. 按［ ⏲ ］自拍器键。
   - 液晶屏幕上会显示倒数计时。
6. 按下快门键。
   - 若要在任何时候取消自拍，请按一次◀中断自拍程序。

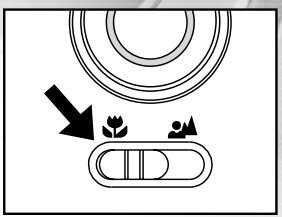
备注：

- 在拍摄模式中按 ◀ 键会设置自拍器为开启。
- 拍照之后自拍器模式会关掉。

使用近拍模式

使用［ ］近拍模式可靠近主体拍摄特写，例如花卉或昆虫。有效的拍摄距离是 0.6 公尺至 1.1 公尺。

1. 将相机前方的近拍开关设置为［ ］位置。
   - 液晶屏幕会显示［ ］近拍模式。
2. 取景。
3. 按下快门键。
   - 若要关掉近拍摄影，请把近拍开关调回［ ］「自动」模式。



备注：

- 若以［ ］近拍模式拍摄特写，请使用液晶屏幕来为相片取景，避免偏离中心的视差现象。
- 在［ ］近拍模式中不能设置 EV 补偿，情境模式及 ISO 感光度。
- 在［ ］近拍模式中，闪光灯模式会自动设为［ ］关闭闪光。
- 以近拍模式拍照后，请勿忘记把镜头重新设置回［ ］一般位置。

设置相片尺寸与质量

尺寸与画质设置决定了相片的相片大小（尺寸）、相片档大小、与压缩率。这些设置都会影响内存或 SD 存储卡中储存的相片张数。您在熟悉自己的相机时，我们建议您尝试每一种相片画质与尺寸设置，看看这些设置对您的相片会造成哪些效果。

尺寸与画质越高的相片会有越好的摄影效果，可是档案大小会更大。 所以相片虽然变少，却会占据更多的内存空间。

如果是要列印输出的相片或需要显示细部的相片，则建议使用更高的尺寸与画质设置。较低的尺寸及画质占据较少的内存空间，适合透过电子邮件、报告或网页来分享。

如果要改变相片尺寸或画质设置，请依照下列步骤：

1. 按「MENU（菜单）」键进入「拍照」菜单，利用 ▲ / ▼ 键选取尺寸或质量。按 OK 按钮进入子菜单。
2. 进入子菜单后，使用 ▲ / ▼ 按钮进行选择，然后按 OK 按钮确认设置。
3. 再按下MENU(菜单)键离开「拍照」菜单。

可拍攝相片張數

相片計數器會根據相機的相片畫質與大小設置之下，指示內存或 SD 存儲卡還能儲存的大約相片張數。決定可拍攝相片張數的因素，包括拍攝主題與存儲卡容量，存儲卡中是否有相片以外的檔案，或是切換相片畫質或尺寸進行拍攝。

尺寸	相片畫質	16MB 內存(14MB 用于存儲相片)	8MB SD 存儲卡	16MB SD 存儲卡	32MB SD 存儲卡	64MB SD 存儲卡	128MB SD 存儲卡	256MB SD 存儲卡	512MB SD 存儲卡
2304 x 1728 4M	★★	14	6	14	30	62	126	253	509
	★★	22	10	22	46	93	189	380	764
	★	29	13	29	61	125	252	507	1019
1600 x 1200 2M	★★	30	14	30	63	129	262	526	1056
	★★	45	21	45	95	194	393	789	1586
	★	61	28	61	127	259	524	1053	2113
1280 x 960 1.2M	★★	47	22	48	99	202	409	822	1650
	★★	71	33	72	149	304	614	1234	2476
	★	95	44	96	198	405	819	1645	3301
640 x 480 0.3M	★★	191	88	193	397	811	1638	3291	6603
	★★	287	132	289	596	1216	2457	4937	9904
	★	383	176	386	794	1622	3276	6583	13206

* 以上顯示的資料為標準測試結果，實際容量將依拍攝條件及設置值而異。

拍摄—让您选择设置

自动模式

使用［ **A** ］自动模式时，本相机会调整大部分的设置值。只要对准物体拍照即可。

1. 按「MENU（菜单）」键进入「拍照」菜单，利用 ▲ / ▼ 键选取情境模式。
   按 (OK) 按钮进入子菜单。
2. 进入子菜单后，使用 ▲ / ▼ 按钮选择[自动]，然后按 (OK) 按钮确认设置 。
3. 再按下MENU(菜单)键离开「拍照」菜单。
   ■ 液晶屏幕会显示［ **A** ］「自动」模式图示。

备注：

- ■ 相机原始状态设置成［ **A** ］自动模式。
- ■ 即使相机电源关闭，风景设置仍会储存起来。
- ■ 需进行其他设置，如语言和自动关机时间等，请在拍照 / 视频 / 回放菜单中选择设置。

运动模式

动态的动作请选择 [ ] 运动模式。本功能也让您连续拍摄移动中的物体。(1.6 秒到 2 秒内可连续拍摄 16 张相片)

1. 按「MENU (菜单)」键进入「拍照」菜单，利用 ▲ / ▼ 键选取情境模式。按 OK 按钮进入子菜单。
2. 进入子菜单后，使用 ▲ / ▼ 按钮选择[运动]，然后按 OK 按钮确认设置 。
3. 再按下MENU(菜单)键离开「拍照」菜单。
   - 液晶屏幕会显示 [ ] 运动模式图示。

备注：

- 在 [ ] 运动模式中不能设置 ISO 感光度。
- 在 [ ] 运动模式中，闪光灯模式会自动设为[ ]关闭闪光。
- 需进行其他设置，如语言和自动关机时间等，请在拍照 / 视频 / 回放菜单中选择设置。

夜景模式

利用 [ ] 夜景模式拍摄肖像，可以在主题和背景间取得自然平衡。夜空或夜景的肖像可以用闪光灯的灯光来照明，背景会用慢的快门速度来拍摄，避免模糊，让两者（人和背景）有适当曝光。

1. 按「MENU（菜单）」键进入「拍照」菜单，利用 ▲ / ▼ 键选取情境模式。按 OK 按钮进入子菜单。
2. 进入子菜单后，使用 ▲ / ▼ 按钮选择[夜景]，然后按 OK 按钮确认设置 。
3. 再按下MENU(菜单)键离开「拍照」菜单。
   - 液晶屏幕会显示 [ ] 夜景模式图示。

备注：

- 在 [ ] 夜景模式中，闪光灯摄影会自动侦测光亮，并根据实际情况开启 [ ]降低红眼功能。
- 在 [ ] 夜景模式中不能设置 ISO 感光度。
- 需进行其他设置，如语言和自动关机时间等，请在拍照 / 视频 / 回放菜单中选择设置。

人物模式

选择 [ ] 人物模式拍照可以帮您拍出主题突出鲜明、背景细节模糊的肖像照片。

1. 按「MENU (菜单)」键进入「拍照」菜单，利用 ▲ / ▼ 键选取情境模式。
   按 (OK) 按钮进入子菜单。
2. 进入子菜单后，使用 ▲ / ▼ 按钮选择[人物]，然后按 (OK) 按钮确认设置 。
3. 再按下MENU(菜单)键离开「拍照」菜单。
   ■ 液晶屏幕会显示 [ ] 人物模式图示。

备注：

■ 在 [ ] 人物模式中不能设置 ISO 感光度。
■ 在 [ ] 人物模式中、黑暗或夜景背景时，闪光灯模式会回到预设值 [ ] 降低红眼。
■ 需进行其他设置，如语言和自动关机时间等，请在拍照 / 视频 / 回放菜单中选择设置。

风景模式

选择 [▲] 风景模式拍照可以帮您拍出生动鲜明的风景照，相片的彩色和饱和度都会加强。[▲] 风景模式是用在拍摄距离为 1.1 公尺至无限远的主题。

1. 按「MENU (菜单)」键进入「拍照」菜单，利用 ▲ / ▼ 键选取情境模式。按 OK 按钮进入子菜单。
2. 进入子菜单后，使用 ▲ / ▼ 按钮选择[风景]，然后按 OK 按钮确认设置 。
3. 再按下MENU(菜单)键离开「拍照」菜单。
   - 液晶屏幕会显示 [▲] 风景模式图示。

备注：

- 在 [▲] 风景模式中不能设置 ISO 感光度。
- 在 [▲] 风景模式中，闪光灯模式会自动设为 [⚡] 关闭闪光。
- 需进行其他设置，如语言和自动关机时间等，请在拍照 / 视频 / 回放菜单中选择设置。

背光模式

光线从主题后面打过来使人脸变黑影时，或是当您的主题在阴影下但背景很亮时，使用 [ ] 背光模式。

1. 按「MENU（菜单）」键进入「拍照」菜单，利用 ▲ / ▼ 键选取情境模式。
   按 OK 按钮进入子菜单。
2. 进入子菜单后，使用 ▲ / ▼ 按钮选择[背光]，然后按 OK 按钮确认设置 。
3. 再按下MENU(菜单)键离开「拍照」菜单。
   ■ 液晶屏幕会显示 [ ] 背光模式图示。

备注：

■ 在 [ ] 背光模式中，闪光灯模式会回到预设值 [ ] 强制闪光（开启）。
■ 在 [ ] 背光模式中不能设置 ISO 感光度。
■ 需进行其他设置，如语言和自动关机时间等，请在拍照 / 视频 / 回放菜单中选择设置。

影片模式

使用［ 🎥 ］影片模式可让您以 256 X 192 像素的尺寸拍摄短片。

1. 按下「MODE（模式）」键进入［ 🎥 ］影片模式。
2. 您可以按一下快门键开始拍摄影片。
3. 再按一次快门键停止拍摄。

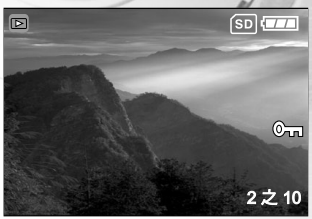
备注：

- 在［ 🎥 ］影片模式中不能设置或启动尺寸／画质、自拍器。
- 在［ 🎥 ］影片模式中，闪光灯模式会自动设为［ ⚡ ］关闭闪光。
- 若要设置 EV 或白平衡，您可使用「视频」菜单。

回放相片

在 [▶] 回放模式中，您可以查看、放大相片或回放短片。此模式甚至提供缩图相片显示及幻灯片式回放，让您快速找到您想要的相片，或自动逐张回放相片。

单幅回放



一次只显示一幅相片。

1. 按两次「MODE（模式）」键进入 [▶] 回放模式。
   - ■ 液晶屏幕上会显示最后拍摄的相片。
2. 使用 ◀/▶ 键查看和选择您拍摄的相片。
   - ■ 按 ◀ 键查看上一张相片。
   - ■ 按 ▶ 键查看下一张相片。

备注：

- ■ 若要离开 [▶] 回放模式，请按「MODE（模式）」键。
- ■ 如果内存或存储卡中没有储存任何相片，液晶屏幕上将会出现 [无相片] 讯息。

放大相片

当您查看相片时，可以把相片的选定部分放大。这个放大功能让您可以检查细节部分。

1. 按两次「MODE（模式）」键进入［ ▶ ］回放模式。
   - ■ 液晶屏幕上会显示最后拍摄的相片。
2. 使用 ◀ / ▶ 键查看和选择相片。
3. 按下 OK 键以放大相片。
   - ■ 按一次 OK 键将相片放大到 2 倍。
4. 以 ▲ / ▼ / ◀ / ▶ 键选取放大区域。
5. 按 OK 键可从 4 倍大的状态恢复原来的相片。

备注：

- ■ 每按 OK 键一次各模式就会循环出现：**1X→ 2X→ 3X →4X →1X**。

一次看九张相片

此功能可让您在液晶屏幕上同时查看九个缩图相片，方便您迅速找到特定相片。

1. 按两次「MODE（模式）」键进入［ ▶ ］回放模式。
2. 按下［ ▦ ］缩图键，直到九张缩图相片出现在液晶屏幕上为止。（假设内存中有九张以上的相片）
3. 以 ▲/▼/◀/▶ 键移动游标，选择要以正常大小显示的相片。
4. 按下 OK 键以全屏幕显示所选择的相片。

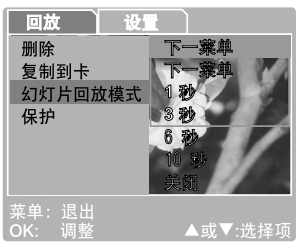
查看影片

要查看所拍摄的影片时，请依照下列步骤操作：

1. 按两次「MODE（模式）」键进入［ ▶ ］回放模式。
2. 使用 ◀/▶ 键选择您要查看的影片。

幻灯片式回放

幻灯片式回放功能可以跟投影机一样自动依序回放相片。这个功能相当有用好玩，可用来查看所拍摄的相片和简报。



1. 按两次「MODE（模式）」键进入［ ▶ ］回放模式。然后按「菜单」键进入「回放」菜单。
2. 用 ▲/▼ 键选取「幻灯片式回放模式」，并按 OK 键进入子菜单。
3. 利用 ▲ 或 ▼ 键设置回放间隔时间，然后按 OK 键确认。
   - 幻灯片式回放功能会开始以您设置的间隔时间依序在液晶屏幕上回放您的相片。
   - 如果要取消幻灯片式回放模式，请按 OK 键。

备注：

- 若不要设置幻灯片式回放，您可以选择退出。

保护相片

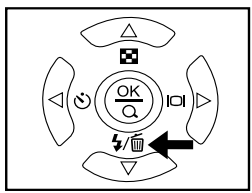
本功能可让您保护已拍摄的相片，避免不慎删除。

1. 按两次「MODE（模式）」键进入［ ▶ ］回放模式。然后按下菜单键进入「回放」菜单。
2. 按 ▲ / ▼ 键选择「保护」，然后按下 OK 键。
3. 您可使用 ▲ / ▼ 键选择一次保护单一或全部的相片，然后按下 OK 键。
   - ■ 单幅：一次保护单一相片
   - ■ 全部：一次保护全部相片
4. 以 ▲ / ▼ 键选取「解锁」或「锁定」。
   - ■ 解锁：取消被保护相片的锁定
   - ■ 锁定：保护所选择的相片或所有相片
5. 再按下 OK 键确认设置。

删除相片

逐一删除相片 / 影片

您可以按 [🗑] 删除键一次删除一个所拍摄的相片或影片。



1. 连续按MODE（模式）键进入 [▶] 回放模式。
   - 液晶屏幕上会显示最后拍摄的相片。
2. 用 ◀/▶ 键查看、选取不要的相片，然后按 [🗑] 删除键。
3. 如有需要可继续删除相片。
   - 所有相片删除后会出现 [无相片]。
   - 若要离开删除，请再按一下MODE（模式）键。

备注：

- 请注意，被删除的相片无法复原。在删除档案前请谨慎。
- 被保护的相片无法用删除功能删除。

删除所有相片 / 影片

1. 按两次「MODE（模式）」键进入 [▶] 回放模式。然后按下菜单键进入「回放」菜单。
2. 利用 ▲ / ▼ 键选取删除，然后按 OK 键。
3. 使用 ▲ / ▼ 按钮选取[全部相片]，然后选取[执行]，接着按 OK 按钮确认删除。如果要取消此次操作，请选取[取消]。

备注：

- 请注意，被删除的相片无法复原。在删除档案前请谨慎。
- 被保护的相片无法用删除功能删除。
- 若有插入 SD 存储卡，会先删除存储卡上储存的相片和影片。

格式化 SD 存储卡或内存

此功能可格式化内存(或存储卡)，并删除储存在里面的所有影像及资料。

1. 在多种模式下，按 MENU 按钮可进入设置。
2. 以 ▲/▼ 键选取［格式化］。
3. 如果您要格式化 SD 存储卡或内存，请按下 ▲/▼ 键选择［执行］，然后按 OK 键确认。
   - ■ 若要取消这个动作，则选取［取消］。
   - ■ SD 存储卡或内存被格式化后会出现［无相片］。

备注：

- ■ 在格式化以前请确定 SD 存储卡已经插入相机。
- ■ 若要格式化内存中的相片或影片，请先取出您的 SD 存储卡。

传送影像 / 短片至电脑

您可以透过电子邮件或张贴至网站的方式，与您的家人或朋友分享您的影像/短片。在这之前， 您必须使用 USB 连线连接相机与电脑，然后传送影像 / 短片。

若要传送影像 / 短片到您的电脑，请依照下列步骤操作：

第 1 步:安装 USB 驱动程序
第 2 步:将相机连接至电脑
第 3 步:下载影像 / 短片

	系统需求	系统需求
	(Windows)	(Macintosh)
中央处理器	Pentium 400 MHz 或更高速的处理器	G3, G4, 或G5
操作系统	Windows Me/2000/XP	X
内存	128MB RAM	128MB RAM
可用空间硬盘	128MB 硬盘空间	128MB 硬盘空间
所需设备	光驱 可用的 USB 端子	光驱 可用的 USB 端子

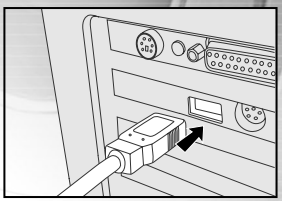
第 1 步：安装USB驱动程序至Windows电脑(针对 Windows 98)

所附软件光盘内的USB驱动程序仅适用于 Windows98 。若您的电脑执行Windows 2000/ME/XP ，则不需安装USB驱动程序。

1. 将随附的软件光盘插入光驱内。出现欢迎画面。
2. 按一下＂安装USB驱动程式＂。依照屏幕上指示完成安装。 安装 USB 驱动程序后，请将电脑重新开机。

第 2 步：将相机连接至电脑

1. 将 USB 连线一端连接到电脑上可用的 USB 端子。
2. 将 USB 连线的另一端连接至相机的 USB 端子。
3. 打开相机电源。
4. 寻找新出现在「我的电脑」视窗上的「可移动磁盘」图标。 您拍摄的影像/短片将出现在此「可移动磁盘」的文件夹内（Mac的使用者可连按两下桌面上的「未命名」磁盘）。



第 3 步：下载影像 / 短片

当相机的电源开启，并连接电脑后，便会被当作一个磁盘驱动器，就像软驱或光驱一样。您可 以从「可移动磁盘」（在 Macintosh 中为「未命名」的磁盘），将影像档复制（传送）至您的硬盘中。

Windows 电脑

连按二下开启「可移动磁盘」，在里面有已拍摄相片、短片的文件夹上双击鼠标。选取您要的 相片、短片，然后选择「编辑」菜单内的「复制」。开启目标位置，然后选择「编辑」菜单内 的「贴上」。

Mac OS 电脑

开启「未命名」磁盘视窗，以及硬盘或目标位置从相机磁盘拖放到想要的位置。

备注：

- 在将相机连接至电脑传送影像/短片时，建议您使用电源适配器，以免电池没电而导致相机关机。
- 存储卡的使用者可能比较想用存储卡读卡机（推荐使用）。

安装 PHOTO EXPLORER

使用 Ulead® Photo Explorer 能够方便有效地传输、浏览、修改和发布数码媒体。可从各种类型数字装置获取相片和视频或声音片段，并可方便地浏览或添加个人说明；可及时进行修改；或透过您选择的媒介（例如电子邮件、打印或演示幻灯片）发布媒体。对于数码相机、DV 摄像机或扫描仪用户，或希望有效地组织许多数字媒体的人士而言，Ulead® Photo Explorer 是一款必备的综合工具。

1. 将所附 CD-ROM 插入 CD-ROM 驱动器。
2. 出现欢迎使用画面时，点击 安装 ¡uUlead® Photo Explorer¡v。
   按屏幕提示完成安装。

备注：

- 有关操作 Photo Explorer 的详细信息，请参阅相应的说明文件。
- Windows 2000/XP 用户一定要 以“管理员”身份安装和使用 Photo Explorer。
- Mac 不支持 Photo Explorer。建议使用 iPhoto 或 iPhoto2。

安装 PHOTO EXPRESS

Ulead® Photo Express 是一个完整的数码相片工具软件。它具有向导式工作流程、可视化程序接口和在线说明，用户可方便地创建非凡的相片。可方便地从数码相机或扫描仪获取数码相片。然后可使用可视浏览模式方便地组织这些相片。此软件集成大量现成模板，例如相册、卡片、海报、幻灯片等等可使用相片编辑工具、滤镜和其它特效编辑和增强图像。可以通过增加创意元素来修饰相片，例如可增加相框、编号和戳记等。可通过电子邮件和多重打印选项和家人及朋友分享成果。

1. 将所附 CD-ROM 插入 CD-ROM 驱动器。
2. 出现欢迎使用画面时，点击 **¡u 安装** Ulead® Photo Express**¡v**。按屏幕提示完成安装。

备注:

- 有关如何使用 Photo Express 编辑和修饰相片的信息，请参阅其网站的在线帮助。
- Windows 2000/XP 用户一定要以管理员身份安装和使用 Photo Express。
- Mac 不支持 Photo Express。

安装使用手册

光盘还有使用手册的 PDF(可携式文件格式)档。这是实体手册的备份副本。如果您的手册不见了，就可以从光盘中再印一份。看光盘版使用手册的唯一要求，就是在电脑上必须安装 Acrobat Reader。该手册的更新版或其他语种版本都可在本公司网站上获取。

自动执行画面，标示在「使用手册」上

1. 将随附的软件光盘 插入光驱内。出现欢迎画面。
2. 按一下「安装使用手册」。请依照屏幕指示来完成安装手续，或是浏览光盘找到 PDF 档。

安装 Acrobat Reader

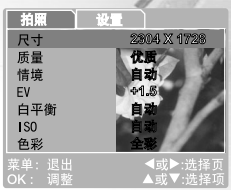
光盘包括使用手册的 PDF（可携式文件格式）档。您的电脑必须安装 Acrobat Reader 才能浏览 PDF。相机的光盘附有Acrobat Reader，您可以用 Acrobat Reader 阅读使用手册并列印需要部分。

1. 将随附的软件光盘插入光驱内。出现欢迎画面。
2. 按一下「安装 Acrobat Reader」，
   请依照屏幕指示来完成安装手续。

菜单选项清单

拍照菜单

在拍照菜单中，您可以决定选择尺寸、相片质量、情境、 EV 补偿、白平衡、 ISO 、相片显示色彩、相片饱和度、清晰度和日期记录。



按「MENU（菜单）」键然后用 ▲ / ▼ 键卷动选项。您可以在主菜单中按 ◀ / ▶ 键变更设置值，或按 OK 键进入子菜单，然后选择设置。设置完成后，按下 OK 键确认。

拍照菜单项目： 尺寸、质量、情境、EV、白平衡、ISO、色彩、饱和度、锐度和日期记录。

尺寸

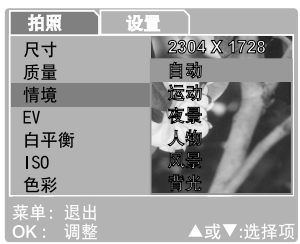
请参阅「基本功能」一节的「设置相片尺寸与画质」。

质量

请参阅「基本功能」一节的「设置相片尺寸与画质」。

情境

请参阅「拍摄—让您选择设置」。



EV

本相机会自动调整拍摄场景的曝光值。但是当主体太暗或太亮时，相机会调整亮度或变暗。这就是所谓的 EV 补偿。本相机的 EV 补偿范围从 [-2.0 EV] 到 [+2.0 EV]，以 0.5 EV 为调整单位。

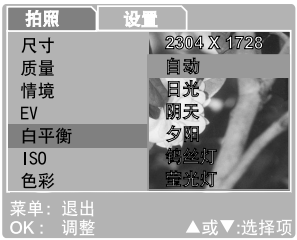
若要调整 EV，可在主菜单中按 ◀/▶ 键，或按 OK 键进入子菜单，然后选择设置。调整后按 OK 键确认。

有效主体及设置数值

正 (+) 补偿
- 复制印刷文字（白底黑字）
- 背光肖像
- 非常明亮的场景（例如雪地）及非常会反光的物体
- 照片中天空占据主要的版面

负 (-) 补偿
- 聚光照明的主题，特别是背景为黑色的情况
- 拍摄印刷文字（黑底白字）
- 低反光的场景，例如拍摄绿色或暗色的植物

白平衡



光线亮度改变时，我们的眼睛会适应其差异，让白色的物体看起来仍然是白色的。数码相机也可以把主题周围的光线平衡，把白色的物体看成白色。

相机根据进入镜头的各种光线平均值决定白平衡。您可事先设置在特定照明条件下拍照时的白平衡（自动、日光、阴天、夕阳、钨丝灯、荧光灯）。

[自动]：自动调整白平衡。
[日光]：在晴天户外拍摄时。
[阴天]：在阴暗、阴影下、黄昏或夜空下拍摄时。
[夕阳]：在夕阳下拍摄时
[钨丝灯]：在钨丝灯源下拍摄时。
[荧光灯]：在日光灯下拍摄时。

ISO

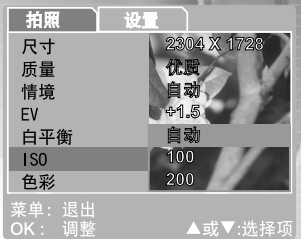
选择拍照时要用的拍照 ISO。

ISO 敏感值越高，感光度就越高，但杂讯就越多。选择较高感光度时，就可以用较暗的光线拍出较亮的照片。

自动调整

[ISO 100]： 感光度等于 ISO100

[ISO 200]： 感光度等于 ISO200



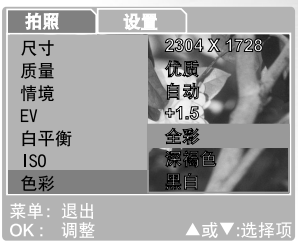
色彩

若要拍摄相片，本相机提供三种类型的彩色（全彩/深褐色/黑白）可满足您的希望。您的相片会展示选择不同类型的彩色时，会给人什么不同的感觉。

[全彩]：明亮的彩色

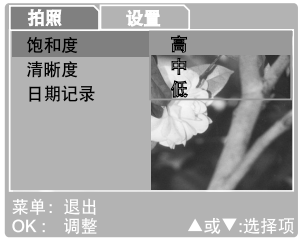
[深褐色]：怀旧色

[黑白]：黑白



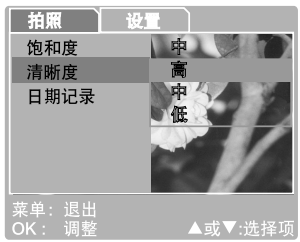
饱和度

若要拍摄相片，本相机提供三种不同的彩色程度（高 / 中 / 低）可满足您的希望。您的相片选择不同程度的彩色时，会给人不同的感觉。这就是所谓的饱和度。



清晰度

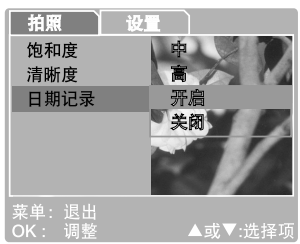
您的相机会自动加强相片明暗区域的边界。这样可以让相片的边缘看起来更清晰。



日期记录

若您设置记录功能，相片上就会显示日期。

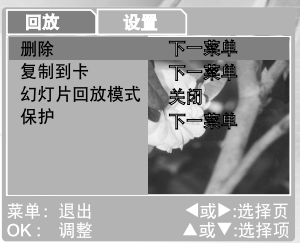
［关闭］：所拍摄的相片上不会显示日期。
［开启］：所拍摄的相片上会显示日期。



回放菜单

您可以用回放菜单建立相机上的幻灯片式回放作业或设置数码打印顺序格式设置值。您也可以删除单张或全部相片、格式化您的 SD 存储卡或内存。

1. 按两次MODE（模式）键进入［ ▶ ］回放模式。
   然后按下菜单键进入「回放」菜单。
   用 ▲ / ▼ 键卷动选项。
2. 按 OK 键进入子菜单。设置后再按 OK 键确认。



回放菜单项目：删除、复制到卡、幻灯片回放模式、保护。

删除

请参阅「删除相片」一节的「删除所有相片 / 影片」。

复制到卡

本功能可复制内存中的相片 / 影片到SD存储卡，前提在于必须插入SD存储卡，同时内存中也必须要储存相片 / 影片。

幻灯片回放模式

请参阅「回放相片」一节的「幻灯片式回放」。

保护

请参阅「回放相片」一节的「保护相片」。

视频菜单

您可以用「视频」菜单设置 EV补偿、白平衡，依您的喜好拍摄影片。

「视频」菜单项目：EV 、白平衡。

EV

请参阅「菜单选项清单」一节的「拍摄菜单」。

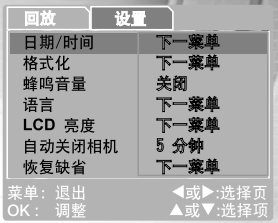
白平衡

请参阅「菜单选项清单」一节的「拍摄菜单」。

设置菜单

昵您可以根据喜好在拍照 / 视频 / 回放菜单内的「设置」子菜单中设置相机。
使用 ▲ / ▼ 键移动到您想设置的选项。

「设置」菜单项目： 日期/时间、格式化、蜂鸣音量、语言、LCD亮度、自动关闭相机、恢复缺省 。



日期/时间

请参阅「设置日期 / 时间」。

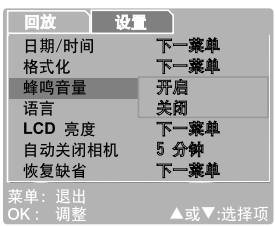
格式化

参阅「格式化 SD 存储卡或内存」

蜂鸣音量

指定按下按键时要不要发出音频。

[开]：发出声音
[关]：不发出声音



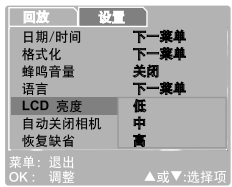
语言

指定要以哪种语种在液晶屏幕上显示菜单及信息。

所提供的语种为 [English]、[Français]、[Deutsch]、[Español]、[Italiano]、[繁體中文]及[简体中文]。

LCD亮度

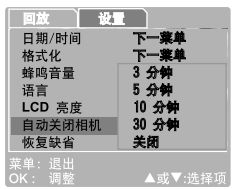
此选项用于调节LCD显示器亮度。亮度共分为三档,[低]、[中]和[高]。



自动关闭相机

如果指定的时间期间内没有任何动作，相机就会自动切掉电源。这个功能可降低电池损耗。

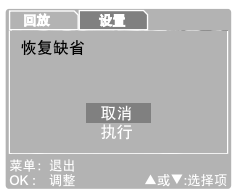
[3 分钟]、[5 分钟]、[10 分钟]、[30 分钟]、[关闭]



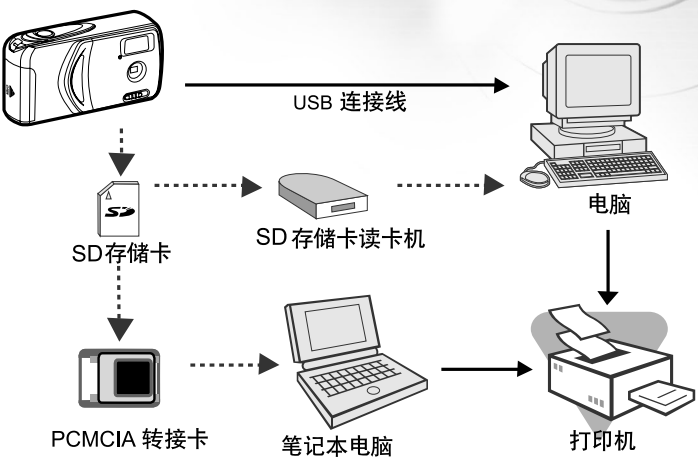
恢复缺省

这项功能会将所有参数恢复为默认值。

[执行]：重新恢复为默认值
[取消]：维持目前的设置值



把相机连接到其他装置



相机规格

项目	说明
相片感应器	CCD
有效像素	四百万
尺寸	静态相片： 2304 x 1728 1600 x 1200 1280 x 960 640 x 480 影片： 256 x 192/24 fps
画质	优质 普通 经济
拍摄媒体	16MB 内存(14MB用于存储相片)； SD 存储卡（选购配件）(最高可达 512MB 容量)
镜头	焦距长度： 7.7mm 对焦范围：肖像：0.6 公尺~1.1 公尺 风景：1.1 公尺至无限远 光圈： 3.5
液晶屏幕	1.5寸/130K LTPS 液晶屏幕
自拍器	5 秒延迟 10 秒延迟
变焦	光学变焦：无； 数码变焦：在预览模式中可连续变焦 在回放模式中变焦是1X-4X

项目	说明
曝光补偿	自动； 手动：-2 - +2.0 EV（以 0.5EV 为调整单位）
白平衡	自动； 手动：日光、阴天、夕阳、钨丝灯、荧光灯
压缩格式	JPEG、MPEG
端子	USB 端子
使用环境	使用：-5℃-40℃、湿度 15%-90% 储存：-20℃-60℃、湿度 10%-95%
电源	2 颗 AA 碱性电池（选购配件） 2 颗 AA 镍氢电池（选购配件）
尺寸	99x52x29mm
重量	约 106 公克 （不含电池和 SD 存储卡）

*上述设计及规格如有变动，恕不另行通知。